



## INITIATION À LA PEINTURE EN DÉCORS Stage intensif personnalisé à l'atelier

*Les différents concepts abordés sont accompagnés de mises en pratique tout au long du stage.  
Le programme final sera à définir de manière individualisée grâce à un **entretien téléphonique préalable** avec le/la participant/e, qui repartira ensuite avec tous les panneaux réalisés.*

### Matériaux et outils du décor (anciens et modernes)

- 1/ Types de peintures et matériaux mis en œuvre (nomenclature, liants, solvants, adjuvants, etc)
- 2/ Matières colorées (pigments naturels, artificiels, matériaux organiques etc)
- 3/ Pinceaux et brosses spécifiques au décor, couteaux, palettes, godets, règles, appuie-main, etc

### L'imitation de matières

- 1/ Gestes et techniques communs aux différentes imitations
- 2/ Les marbres (vocabulaire, principales catégories, techniques spécifiques, etc)
- 3/ Les bois (vocabulaire, principales catégories, techniques spécifiques, etc)

### L'ornementation

- 1/ La dorure
- 2/ Filets et moulures
- 3/ Motifs et techniques de reproduction (poncif, pochoir etc)

*Matériel, matériaux et supports fournis par l'atelier.*

*A prévoir néanmoins :*

*Matériel de prise de notes, tablier ou tenue adaptée.*

*Merci de prévenir l'atelier au préalable en cas d'allergies éventuelles à certains matériaux.*

\*\*\*

*Journée-type (peut être modifiée en accord avec le/la participant/e) : 9h-12h30 et 14h-18h30.  
Le repas de midi est partagé. L'atelier offre les petites collations ainsi que les boissons chaudes.*

\*\*\*

2021-2022 500 euros/journée. Stage 2 jours : 850 euros